

Ballo Liscio

**Ballo Liscio** [ballo liʃo] *m* leichter Tanz.  
Eine Philosophie. Eine Lebensweise. Ein Orchester.



# Ballo Liscio

Ballo Liscio – das stand in großen Buchstaben auf seinem Geigenkoffer, und solange man denken konnte, reiste er zusammen mit seinen Freunden Enza, Ettore und Paolo durch Sizilien: Signore Adriano Monito. Als er im Jahre 1902 während einer Hochzeitsfeier mitten auf der Piazza di San Leo in Enna starb, ging eine Ikone der italienischen Tanzmusik verloren.

Von Palermo bis Catania sind sie bis heute eine Legende. Keine Hochzeit, auf der sie nicht spielten, kein Dorffest, auf dem sie fehlten. Zugegeben, Signore Monito hat geschwindelt, wenn er sich als der erfolgreichste Kapellmeister Italiens vorstellte, aber dafür war er mit seinen stolzen 102 Jahren der älteste. Nach Signore Monitos Tod zerstreuten sich die Musiker von Ballo Liscio in alle Welt, aber sie blieben ihren musikalischen Wurzeln treu ...



# Enza ging in den Norden



# Ettore nach London

A black and white photograph of a busy city street intersection, likely in New York City. The scene is dominated by tall, multi-story brick buildings with many windows. In the foreground, a wide street is filled with pedestrians walking across a crosswalk. A white car is visible in the middle ground, and a bus is partially visible on the right. The overall atmosphere is one of a bustling urban environment. The text "und Paolo nach New York" is overlaid in white, sans-serif font across the center of the image.

und Paolo nach New York

**80 Jahre später.** Eines Tages erhielt Signore Adriano Monitos Urenkel Giorgio einen überraschenden Anruf aus Amerika: Es war Lorenzo, Paolos Großneffe. Während Giorgio inzwischen in Deutschland lebte, genoss Lorenzos Familie in Nord- und Südamerika seit Generationen großen musikalischen Ruhm. Lorenzos Traum war es, Ballo Liscio wieder aufleben zu lassen. Und Giorgio war davon begeistert!

Die Urenkel gaben Ballo Liscio neues Leben, und seit dieser Zeit tourt das Orchester durch die ganze Welt. Nichts von der italienischen Lebensfreude ihrer Urgroßväter ist verloren gegangen, und die weltweiten musikalischen Einflüsse der verschiedenen Musiker brachten ein vielseitiges Repertoire hervor.

Bis zum heutigen Tage trägt die Musik von Ballo Liscio die Leichtigkeit des Tanzes in sich, und wer sie hört, wird von den Klängen italienischer Sommernächte verzaubert.

Ballo Liscio · Parsevalstraße 24 · 42285 Wuppertal

Fon 0202 2542844 · Fax 0202 2542841 · [www.balloliscio.de](http://www.balloliscio.de) · [info@balloliscio.de](mailto:info@balloliscio.de)

**Ballo Liscio, eine Geschichte aus dem Süden.**

Fotografiert von Bettina Osswald. Gestaltet von Marcel Sebastian.

Gesetzt in der Scala Sans von Martin Majoor. Gedruckt von Grafik & Druck Berghoff.